

Amarilli, mia bella

Giulio Caccini

*Moderato
affetuoso*

A - ma - ril - li, mia bel - la, non

$\text{♩} = 88$ *f*

cre di o del mio cor dol - - cede si - o, d'es —

mf

— ser tu tu l'a mor mi o Cre - di lo

pur, e se ti mor t'as - sa le,

du - bi - tar non ti va - le. *f* A - pri - mi il

mp pet - to e ve - drai scrit - to in co - re: A - ma

mp

cresc. *piu cresc.* - ril - li, A ma - ril - li, A ma

cresc.

f *Rit.* *a tempo* *mf*

-ril - li, è il mio a - mo - re. Cre - di - lo

f *mp*

pur, e se ti - mor t'as - sa - le,

f

du - bi - tar non ti va - le. A - pri - mi il

mp

pet - to e ve drai scrit to in co - re: A - ma

cresc. *piu cresc*

- ril - li, A ma - ril - li, A ma

cresc.

Rit. *mp*

- ril - li, è il mio a - mo - re. A - ma - ril

f *mp*

♩ = 78 *Rit.*

- li e il ____ mio a - mo ____ re.