

Popule Meus

Tomas L. Victoria

Soprano
Po - pu - le me - us, quid fe - cit ti - bi? Aut in quo con - tris -

Altos
Po - pu - le me - us, quid fe - cit ti - bi? Aut in quo con - tris -

Tenores.
Po - pu - le me - us, quid fe - cit ti - bi? Aut in quo con - tris -

Bajos
Po - pu - le me - us, quid fe - cit ti - bi? Aut in quo con - tris -

7

Soprano
- ta - vi te, Re - spon - de mi - hi. A - gi - os o The - os,

Altos
- ta - vi te, Re - spon - de mi - hi. A - gi - os o The - os,

Tenores.
- ta - vi te, Re - spon - de mi - hi. A - gi - os o The - os,

Bajos
- ta - vi te, Re - spon - de mi - hi. A - gi - os o The - os,

14

Soprano
Sanc - tus De - us, A - gi - os is - chy - ros,

Altos
Sanc - tus De - us, A - gi - os is - chy - ros,

Tenores.
Sanc - tus De - us, A - gi - os is - chy - ros,

Bajos
Sanc - tus De - us, A - gi - os is - chy - ros,

21

Soprano
Sanc - tus for - tis, A - gi-os a - tha-na-tos e - le-i - son i-

Altos
Sanc - tus for - tis, A - gi-os a - tha-na-tos e - le-i - son i-

Tenores.
Sanc - tus for - tis, A - gi-os a - tha-na-tos e - le-i - son i-

Bajos
Sanc - tus for - tis, A - gi-os a - tha-na-tos e - le-i - son i-

28

Soprano
- mas, Sanc-tus in-mor-ta - lis mi - se-re-re no-

Altos
- mas, Sanc-tus in-mor-ta - lis mi - se-re-re no-

Tenores.
- mas, Sanc-tus in-mor-ta - lis mi - se-re-re no-

Bajos
- mas, Sanc-tus in-mor-ta - lis mi - se-re-re no-

35

Soprano
- bis

Altos
- bis

Tenores.
- bis

Bajos
- bis