

La tendresse

J. Brel

$\text{♩} = 60$

Soprano
Ou _____ Ou _____ Pour un peu de ten -
Pour un peu de ten -
Pour un peu de ten -

Alto
Ou _____ Ou _____ Pour un peu
Pour un peu
Pour un peu

Tenor
Ou _____ Ou _____ Pour un peu
Pour un peu
Pour un peu

Bass

6

S
dres - se Je donn' - rais les dia - mants Que le dia - ble ca - res - se
dres - se Je chang' - rais de vi - sage, Je chan - ge - rais d'iv - res - ses
dres - se Je t'of - fri - rais le temps Qu'il res - te de jeu - nes - se

A
de ten - dres - se Je donn' - rais les dia - mants Que le dia - ble ca - res - se
de ten - dres - se Je chang' - rais de vi - sage, Je chan - ge - rais d'iv - res - ses
de ten - dres - se Je t'of - fri - rais le temps Qu'il res - te de jeu - nes - se

T
de ten - dres - se Je donn' - rais les dia - mants Que le dia - ble ca - res - se
de ten - dres - se Je chang' - rais de vi - sage, Je chan - ge - rais d'iv - res - ses
de ten - dres - se Je t'of - fri - rais le temps Qu'il res - te de jeu - nes - se

B

le dia - ble ca - res -
chan - ge - rais d'iv - res -
res - te de jeu - nes -

11

S
 Dans mes coffres d'ar-gent, ou ou
 Je chang'rais de lan-gage.
 A l'é-té fi-nis-sant.

A
 Dans mes coffres d'ar-gent, ou ou ou
 Je chang'rais de lan-gage.
 A l'é-té fi-nis-sant.

T
 Dans mes coffres d'ar-gent, Pour-quoi-crois-tu, la bell', Que les ma-rins au port Vi-dent leurs es-car-
 Je chang'rais de lan-gage. Pour-quoi-crois-tu, la bell', Ou'ausom-met de leurs chants Emp'reurs et mé-nes-
 A l'é-té fi-nis-sant. Pour-quoi-crois-tu, la bell', Que mon-te ma chan-son Vers la clai-re dcn-

B
 se Dans Dans mes coffres d'ar-gent, ou ou
 ses Je Je chang'rais de lan-gage.
 se A A l'é-té fi-nis-sant.

16

S
 ou

A
 ou ou ou

T
 cell's pour of-frir des tré-sors A de faus-ses prin-ces-ses? Pour un peu de ten-dres - - -
 trels A-bun-don-nent sou-vent Puis-san-ces et ri-ches-ses?
 telle Qui dan-se sur ton front Pen-ché vers ma dé-tres-se?

B
 ou ou

21

S
 ou ou ou ou ou

A
 ou

T
 se. Ou ou

B
 ou